Revista Ácrata Digital

...a las cosas por su nombre!!!

EL LADO REBELDE DE LA RED

#4 ESPECIAL INMIGRACION

ENERO - FEBRERO

Hecho con Software Libre

Revista Àcrata Digital "El lado rebelde de la RED"
...a las cosas por su nombre!!!
Numero 4

Especial
Inmigracion

Hecha con Softwaare Libre
Ubuntu Studio OS
Libre Office
Gimp
My Paint
Derechos de autor basados en Copyleft
por Creative Commons
Colectivo Impuls@
colectivoimpulsa@protonmail.com

Nota Editorial

POR FIN EL CUARTO NÚMERO DE ESTA REVISTA EMPEZANDO EL 2018. ESTA ES UNA EDICIÓN ESPECIAL QUE COMO YA SE LEYÓ EN LA PORTADA, ESTA DEDICADO AL PROBLEMA DE INMIGRACIÓN FORZADA QUE SUFRE EL SER HUMANO EN TODO EL MUNDO.

UNA GRAN VENTAJA DE PERTENECER A ESTE COLECTIVO INTERNACIONALISTA, ES LA VISIÓN DE CADA COMPAÑERO EN LAS DIFERENTES LOCACIONES MUNDIALES QUE CADA UNO ESTÁ RESIDIENDO.

POR DESGRACIA SOLO PODEMOS CUBRIR AMÉRICA Y EUROPA YA QUE NO CONTAMOS CON MIEMBROS QUE VIVAN EN ASIA, ÁFRICA O AUSTRALIA.

EN CADA EDICIÓN TOMAREMOS TEMAS EN LOS QUE PUEDAN COLABORAR, ESTOS MISMO ESTARÁN SIENDO PUBLICADOS EN LA PAGINA DEL COLECTIVO IMPULSA EN FACEBOOK PARA QUE PUEDAN PREPARAR ALGÚN ESCRITO RESPECTO AL TEMA A TRATAR, ESTE MISMO PUEDEN HACÉRNOSLO LLEGAR AL CORREO ELECTRÓNICO DEL COLECTIVO

colectivoimpulsa@protonmail.com

AQUELLOS QUE SON SEGUIDORES DE LA REVISTA SABEN QUE SOMOS AMANTES DEL SOFTWARE LIBRE, PERO AÚN ASÍ TAMBIÉN OPTAMOS POR SER MULTISISTEMAS PARA OBTENER RESULTADOS SIN LIMITARNOS Y TAMBIÉN DE PASO CONOCER LOS SISTEMAS OPERATIVOS EXISTENTES. TENDREMOS ALGUNOS LIGEROS CAMBIOS ESPERANDO SEAN PARA BIEN DE LA COMUNIDAD, LA REVISTA SEGUIRÁ HACIÉNDOSE CON SOFTWARE LIBRE, SOLO PARA PASAR LA EDICIÓN EN FORMATO DE LIBRO ELECTRÓNICO SE USARA UN PROGRAMA DE SOFTWARE PRIVATIVO (PIRATEADO POR CIERTO), MIENTRAS INVESTIGAREMOS Y CHECAREMOS CON NUESTROS AMIGOS SI HAY ALGÚN PROGRAMA EN LINUX QUE NOS SIRVA PARA HACER EL LIBRO ELECTRÓNICO CON LOS MISMOS RESULTADOS DE CALIDAD YA QUE POR AHORITA DESCONOCEMOS DE ALGÚN SOFTWARE SIMILAR PARA ESTE TIPO DE TRABAJOS EN UBUNTU STUDIO (QUE ES EL SISTEMA OPERATIVO CON EL QUE ESTA HECHA LA REVISTA QUE ESTAS LEYENDO

POR ULTIMO, QUEREMOS AGRADECER A NUESTRA COMPAÑERA Y COLABORADORA ROSALBA GUTIÉRREZ (LEKZA) POR BRINDARNOS UNA ENTREVISTA EN SU ESPACIO DE DIFUSIÓN "AMENAZA MENOR• QUE ENCUENTRAS EN YOUTUBE CON EL TÍTULO "EL LADO REBELDE DE LA RED"

https://www.youtube.com/watch?v=EFgsYgvlJU4

"ANTES DE QUE CAIGA LA CASA (POR EL DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO)".

Hoy es el día mundial del refugiado, para empezar, diré que me indigna que exista un día como este, no en tanto es una extraña conmemoración o recordatorio de una tragedia que sufren, según el último informe de la ONU en 2016, unos 65.6 millones de personas en el mundo. Es precisamente el hecho de que existan 65.6 millones de historias de miedo, de sufrimiento, de incertidumbre y todas las lacras inherentes a estos movimientos forzados de población como la esclavitud laboral, las violaciones, los secuestros, el comercio de órganos, la venta de niños, la trata de personas para la esclavitud sexual y todo el abanico de perversiones que abre el mercado del sufrimiento ajeno en este sistema despiadado e inhumano.

Circulan cantidades abrumadoras de imágenes capaces de ulcerar el alma de cualquiera, niños

ahogados en la playa, naufragios de los miles que han convertido el Mediterráneo en la fosa común de nuestra vergüenza (de los que nos creímos europeos, digo). Imágenes de padres abrazados a sus pequeños compartiendo con ellos el grito del horror.

05

Desplazados cubiertos de polvo, cubiertos de nieve, cubiertos de eritemas solares. Parece que siempre aparecen cubiertos con un ligero velo que los separa de nuestra piel, parecen de piedra, o de agua, de bronce, de tiza, por eso luego algunos se extrañan de verlos con un teléfono en la mano, eso es insoportable para los que se creyeron la mentira del velo. El iphone en la mano los normaliza, los convierte de nuevo en consumidores, los inserta de nuevo en nuestro mundo y es cuando algunos se sienten hasta ofendidos, incluso hacen pataletas exigiendo que se les retire la más mínima empatía o solidaridad.

No qui1ero entrar a fondo en las causas de este movimiento masivo de refugiados que está desbordando al mundo entero (entiéndase “desbordando” como “incómoda consecuencia no calculada en los límites territoriales jodiendo la imagen pública de los países de primer mundo”) pero es inevitable hacer notar, que es nuestra culpa, así, a secas, sin limaduras ni maquillaje. Lo es y, en el fondo, lo sabemos. En el mundo de hoy en día la ignorancia ya no puede ser la excusa del cómplice necio, no existe. Sabemos lo que hacen nuestros gobiernos, con quién, cómo y de qué negocian. Y si no lo sabemos tenemos todos los medios a nuestro alcance para averiguarlo.

Pero no quiero que esa rabia radical que me invade cuando trato este asunto se me suba a la cabeza y empiece a soltar improperios y acabar en un archivo de “radicalizados peligrosos” no, quiero hablar de una foto que tomó José Palazón en un tramo de la frontera entre Marruecos y Melilla.

Porque si algo puede reflejar con exactitud el sistema en que vivimos, la degradación moral a la que nos conduce este sistema inexorablemente es esta imagen. No hay sangre, no hay pedacería humana, no hay cadáveres, no hay lanchas de rescate ni niños llorando. En esta imagen hay algo peor, algo mucho más hondo y diabólico, esta imagen está llena de indolencia. De la misma indolencia que mostramos al permitir guerras ilegales, la misma que mostramos ante la ocupación criminal de Palestina desde hace casi 70 años, la misma indolencia que mostramos cuando nuestro gobierno hace negocios con los saudíes a pesar del genocidio en Yemen. Es la misma indolencia con la que compramos ropa barata a pesar de saber que costó la vida de miles de mujeres en el Rana Plaza o que está matando lentamente a niños por todo el tercer mundo. Es esa indolencia que nos hace cambiar de canal cuando nos muestran las consecuencias de ella misma.

Si los 65.6 millones de desplazados en el mundo fueran habitantes de un mismo país, este sería mayor que Francia, mayor que Reino Unido, mayor que España, Italia, Canadá, Argentina y un largo etc. de

07

países que parecería el hermano pequeño. Aun así, nos permitimos el desdén al hablar de ellos, nos permitimos el discurso del miedo al debatir acogerlos, nos permitimos el discurso de la escasez, pero, sobre todo, nos permitimos la indolencia.

Creo, en el fondo, que es bueno que exista un día mundial del refugiado, al menos da muestra de que algunos de nosotros y me incluyo con gusto, no somos indolentes, no queremos contagiarnos de indolencia porque sabemos que la indolencia es como la humedad que se infiltra lentamente en una casa y para cuando aparece la evidencia ya la casa está por derrumbarse.

Copyright Europa Prima (c) All rights reserved.

Apología del combate del día a día

SANCHO ESCUDERO·MIÉRCOLES, 29 DE NOVIEMBRE DE 2017

Apología del combate del día a día
Madrugar
qué jodida porquería
yo quiero dormir
hasta que el cuerpo me diga
¡levántate y anda, Lázaro,
que ya hemos descansado
de sobra
se oye algarabía.
hay liada una gran fiesta
y por nada del mundo
me la perdería!
¿Trabajar?
Qué trabaje su tía
que el único beneficio
que se puede sacar
realmente en la vida
es reír, llorar, cantar, bailar,
beber toda clase de ambrosías
y conocer personas
que te alegren el día.
Mecagüen el capitalismo
en todos los que mandan
y en todos esos tipejos
que se empeñan
osbtinadamente
en arruinarme el día.

Esa gentuza
que no da un palo al agua
que no venga y me diga
Muévete y trabaja, vago,
que con gente como tú
el país jamás se levantaría
Pues trabaja tú, cabrón,
que a mí me da fatiga.
¿Qué se cae el país?
Pues espero que haya suerte
y se te caiga todo encima.
Qué te den
que yo
me vuelvo a la cama
y para currar
no me pienso levantar
solo lo haré
después de dormir
a pierna suelta
horas y horas seguidas
y si descubro,
al despertar,
ya sin ningún sueño,
que hay organizada
una buena movida
entonces
y solo entonces
¡me levantaré enseguida!
Dice el dicho
y es de todo
menos mentira
que si el trabajo

fuese cosa buena
los ricos
se lo quedarían
así que
a otro perro
con ese hueso
que a mí tú
no me timas
os dedico
un corte de mangas
e idos a cagar la vía.
Dejad de molestarme
con vuestras tonterías
y apagad esa luz, joder,
que es temprano todavía
madrugar y trabajar
no está hecho para nadie
y de sano tiene
lo que yo de policía
y quien afirme
semejante cosa
sabe que está diciendo
una mentira podrida
y que no ha madrugado
ni ha currado
en su puñetera vida.
¡Apaga ya la luz, jodevidas!

"TUS FRONTERAS ME LIMITAN"

Ya sea por cuestiones de guerra, económicas, desastres naturales o de gobierno, siempre a existido la migración, de hecho el mundo en general siempre ha demostrado el movimiento masificado de habitantes, en buscas de un mejor modus vivendi, solo que siempre se han presentado las problemáticas xenófobas, racista y clasistas que han ido deteriorando año con año el desplazamiento de las personas que buscan una salida a los problemas que viven en sus respectivas poblaciones, se enfrentan con cierres de fronteras o se llega a presentar la ocasión en que los gobiernes abren dichas fronteras permitiendo la entrada de la gente, pero en muchas de estás ocasiones los representantes de gobierno lo hacen como un mero movimiento para ganar popularidad entre sus gobernados, lamentablemente esto ocasiona que la gente que ingresa llenos de miedo, sea sometida a una serie de actos de menosprecio por parte de las civilizaciones que sienten que son invadidas dentro de su propio país, es un apena que la gente en ves de ver su semejante y de tratar de ser empáticos, tenga muy arraigado los sentidos patrióticos y xenófobos de los que habitualmente nos plagan los medios, debemos de funcionar como una civilización que busca el apoyo mutuo, que trabaje siempre en busca de un mejor modus vivendi entre la misma raza humana, dejando de lado las limitantes patrióticas e ideológicas que nos han inculcado por años los gobiernos al someternos a cursar carreras o niveles académicos sujetos a programar nuestro modo de pensar y no en ayudarnos a abrir nuestro horizontes.

Busquemos la forma de trabajar codo a codo coadyuvando a ser siempre mejores como humanos y como sociedad, derribando fronteras y dándonos un mejor mod de vida que realmente merecemos la raza humana, no veamos a menos a la gente que sufre represión o sea cual sea la causa de su migrar hacia otro país o ciudad porque no sabemos si el día de mañana nosotros estaremos viviendo una situación semejante o peor a la que sufrieron ellos, por ellos hay que ver y siempre participar dentro del marco de la empatía y humanidad (si es que llega a haber algo de ella dentro de nosotros).

Autor: Guillermo De La Rosa Torres (Manson).

EL CORAZóN DE EUROPA

El corazón de Europa, esta desgarrado en las alambradas, como de esos repudiados inocentes. Otra oscura noche de Europa... Vuelta a la bárbara historia.... De las aberrantes causas a los barbaros efectos... Tal para cual. Que difieren unos y otros, salvo la "propaganda"... Son iguales métodos para infames consecuencias... Y tengámoslo en cuenta también para la violencia genérica de los estados serviles y la periferia del poder. Quebrantadores de todos los derechos del hombre... Somos pura insignificancia como para que un ciudadano normal pueda influir o incidir en la violencia que nos azota. Y la barbarie que nos destruye. Es todo responsabilidad última de la hegemonía de los entes de poder y su lucha por dominar el mundo.

Ningún hombre puede dominar a otro. Bajo ningún pretexto o ficción... Ni a nadie se designó para decidir sobre la vida de otro ser humano... Y si lo hace solo es por la fuerza, con la crueldad de unos y otros, por ello, reclamemos nuestro derecho natural a la supervivencia y la propia defensa. Cualquiera que sea el agresor... es mentira... no nos "protegen"... utilizan miserablemente a las víctimas para ocultar tanta mediocridad y la auténtica naturaleza de quienes sirven.

Solo hay un enemigo, los crímenes contra la humanidad, en cualquiera de sus manifestaciones... venga de donde venga... A las personas de elevada moral, "les duele" el dolor y la muerte de las victimas ... De todas sin distinción... y deploramos cualquier siniestro ser que empuñe la guadaña... Quien sea...

José Caballero I

Quimera

El proyecto no es problema
Ausenta la amargura de la tesis
Estalla en la justicia
No seas utopía.

La Ilusión contra el emblema
Altera el futuro ficticio
Desinfecta la batalla
No seas caricia

La felicidad puede ser extrema
Contemplando lo que engrandece
Reconstruye más allá que la esperanza
No seas ficticia

Imagina con sincera sonrisa
Calculando la medida de lo imposible
Destruye la suerte falsa
No seas caricia

Consulta la pureza de la promesa
Desbarata lo irrealizable
Vuelve ordinaria
Tú visita turista de rabia.
No seas caricia
Tampoco ficticia
No seas austera
Revolución, no seas quimera.

Rosalba Gutiérrez.

Tello

Temores descalzos de aquellos más gratos
más fuerza que pesa, entre mudos y harapos
y ganas sin tiempo, minutos contados
"-es hoy, el ahora, ya he soportado…-"

…Sus hambres, "el cambio" silencios, estallos
dilemas y deudas por haber llegado
exacto en el acto del "dios y el estado"
en trato, en pacto de los ordenados.

"-Así llevo años/hoy no hay que comer
funciono y me canso y no alcanza pa´mi
carente de suerte, de niño, en fin
con baja esperanza, dijeron servir …"

Antaño los días, minutos, un rato
Cayó el contrato, un trato barato
parece mal trato aunque "-menos peor-"

acepto el cambio, “-migrar como opción-“

Retrato en mi mano, mis venas, mi clan
Abrazo y beso mi cuna, mi mar
Y pienso el absurdo de esas fronteras
Y yo como Tello
recuerdo veredas…

Rosalba Gutiérrez.

EL

Tienen puños cerrados, cachos de memoria
gritos inhalados, manchas en la boca
tienen golpes futuros, batalla con sombra
tienen semen extraño, historia sin gloria
Eso tienen, ella y ellas, esa niña, esa mujer
eso buscan, justicia y paz
para las de hoy y las de ayer
eso quieren, aun en silencio
por que el miedo agarra bien
eso piden, no indiferencia
no mas violadas por tantos “él”
¿y qué es lo que damos?
ceño retorcido
lamento sin tiempo a esa mujer
impotencia perdida
entre tanta noticia
que se pierde en un número y no en un ser
ser que es vida, que entre las piernas
tiene recuerdo de cicatriz
y sigue llorando por que le dijeron
así son las cosas en este país.

Rosalba Gutiérrez.

OBRAS DE ANSELMO LORENZO.

«Hemos pedido rebaja en las horas del trabajo, porque necesitamos libertad para pensar, para estudiar, para aceptar nuestra responsabilidad de ciudadanos; hemos reclamado el tiempo que nuestros explotadores nos roban, y que necesitamos para dedicarlo a nuestros intereses morales. La rebaja en las horas de trabajo no es la holganza.»

ANSELMO LORENZO, 1871.

¿Acracia o República?, Sabadell, 1886; Fuera política, Sabadell, 1886; Justo Vives. Episodio dramático social, Barcelona, L'Avenç, 1893; El Estado. Consideraciones generales sobre su esencia, su acción y su porvenir, Barcelona, Biblioteca Ácrata, 1895; El hombre y la sociedad, conferencia en la Escuela Moderna, Barcelona, Biblioteca de la Huelga General, 1901; El proletariado militante (1.ª y 2.ª parte), Barcelona, 1902 y 1925, respect. (reed., Barcelona, Editorial Nosotros, 1938; Toulouse, Editorial del Movimiento Libertario Español, CNT en Francia, 1946; con pról. y ed. de J. Álvarez Junco, Madrid, Alianza, 1974; Bilbao, Zero, 1974; Madrid, Confederación Sindical Solidaria Obrera, 2005); Criterio libertario (conferencia), Barcelona, 1903 (Madrid, Libros Dogal, 1977; Barcelona, José J. de Olañeta, 1978); El Obrero Moderno, Barcelona, Biblioteca El Productor, 1903; La ganancia (conferencia), Barcelona, 1904; El banquete de la vida. Concordancia entre la Naturaleza, el Hombre y la Sociedad, Barcelona, 1905 (Barcelona, Imprenta Luz, s. f.; Madrid, Comisión de Propaganda Confederal y Anarquista, s. f.; Barcelona, Sintra, 2006 y 2007); Rémora societaria, Sabadell, 1905; Vía libre,Barcelona, Editorial Atlante, 1905; El patrimonio universal, Mahón, El Porvenir del Obrero, 1905; Igualdad, Libertad, Fraternidad, Valencia, Humanidad Nueva, 1908; Solidaridad (conferencia), Barcelona, 1909 (col. Cuentos Racionalistas, vol. 2); Generalidades sociales, Barcelona, 1910; El proletariado emancipador, Barcelona, 1910 y 1911; El poseedor romano, Barcelona, 1910 (París, Solidaridad Obrera, 1956); Vida anarquista, Barcelona, Biblioteca Tierra y Libertad, 1912; Contra la ignorancia (conferencia), 1913; Hacia la emancipación, Mahón, Biblioteca El Porvenir del Obrero, 1913; El derecho a la evolución, Buenos Aires, La Protesta, 1926; Evolución proletaria, Barcelona, Maucci, 1930; Biografía de P. Kropotkine, s. l., Biblioteca de la Revista Blanca, s. f.; Las olimpiadas de la paz, El trabajo de mujeres y niños, s. l., s. f.; El proletariado en marcha, New York, Biblioteca Cultura Proletaria, s. f.; El proletariado y la humanidad libre, s. l., s. f.

Biografía escrita por Marie-Angèle Orobon. Profesora titular en el departamento de Estudios Ibéricos y Latinoamericanos de la Université de la Sorbonne Nouvelle-Paris 3. Dedica su investigación a la historia de las representaciones en la España del siglo XIX, los procesos de construcción nacional en sus aspectos políticos, ideológicos e identitarios, así como a la imaginería política liberal y republicana (emblemas, símbolos y caricatura).

14

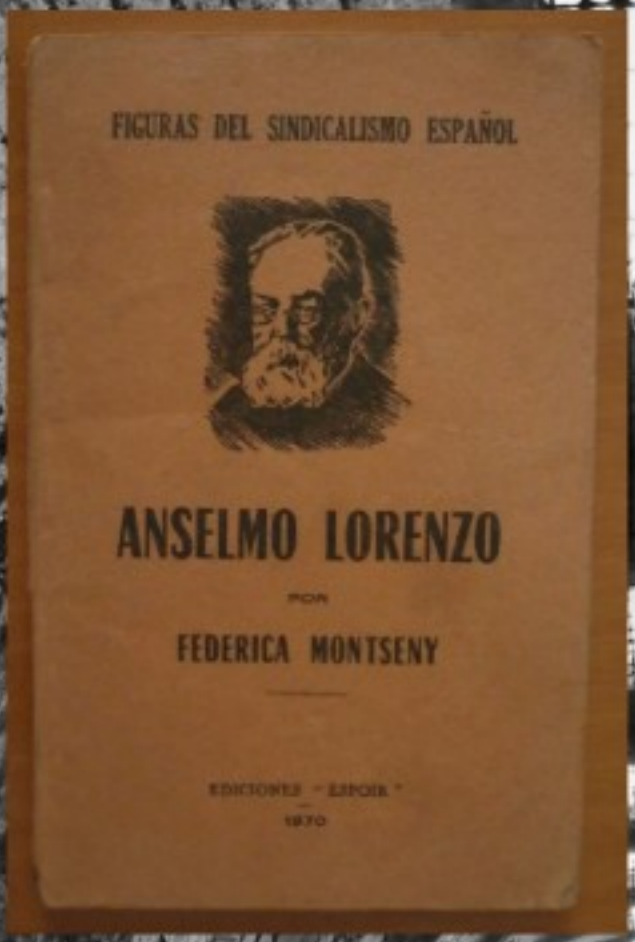
ANSELMO LORENZO ASPERILLA. LÍDER SINDICAL ANARQUISTA.

Toledo, 21.IV.1841 – Barcelona, 30.XI.1914.

Nació en una familia muy humilde en Toledo. Tras haber cursado estudios primarios con aptitudes y afición, sus padres lo mandaron a Madrid cuando sólo contaba once años para ser dependiente en la cerería de un tío suyo. A los quince años, por encima de presiones y disgustos familiares, abandonó la cerería y entró de aprendiz en una tipografía madrileña. Como buena parte del proletariado urbano ilustrado de la época, Anselmo Lorenzo fue adquiriendo conciencia de clase en los centros de educación obrera y ateneos. En su caso, entre los años 1864 y 1868, asistió a las clases nocturnas de Aritmética, Gramática y Francés en el Fomento de las Artes de Madrid, obteniendo varias distinciones. Completó su formación con la lectura de Proudhon y Fourier. La campaña socialista de Francisco Pi y Margall en el diario demócrata La Discusión acabaría de despertar su sensibilidad política y social, como había de recordarlo el mismo Lorenzo en la obra que es tanto la historia de la Primera Internacional en España como parte de su autobiografía política, El proletariado militante. En efecto, la vida de aquél a quien las posteriores generaciones de anarquistas llamarían cariñosamente el Abuelo estuvo íntimamente entrelazada con el desarrollo del movimiento internacionalista y anarquista en la España de la segunda mitad del siglo XIX.

A finales de 1868, la llegada a España de Giuseppe Fanelli, delegado de la Alianza de la Democracia Socialista, para organizar una sección de la Primera Internacional, marcaría un decisivo viraje en la vida del joven tipógrafo. De las reuniones celebradas en Madrid en casa del litógrafo catalán Julio Rubaudonadeu en torno a la carismática figura de Fanelli, nació el primer núcleo de la Internacional en Madrid, al que perteneció Lorenzo. Poco después, en enero de 1870, participó en la fundación de La Solidaridad, órgano de la Asociación Internacional de los Trabajadores de la sección de Madrid, y en el mes de junio, en el primer congreso obrero español celebrado en Barcelona, representó a la sección de Madrid junto con Ángel Cenagorta, Tomás González Morago y Francisco Mora, quien después habría de fundar la Unión General de Trabajadores (UGT), inclinándose por el marxismo. De ese congreso, en el que se optó por la línea bakuninista, es decir por la forma descentralizada de la acción revolucionaria y por el rechazo de la acción política parlamentaria, surgió la Federación Regional Española, acordándose que el Consejo Federal, que contaba a Anselmo Lorenzo entre sus cinco miembros, residiera en Madrid.

La persecución de la Internacional en España, a consecuencia de los acontecimientos de la Comuna de París y de su sangrienta represión, significó



para Lorenzo la partida hacia Lisboa en el verano de 1871con otros dos miembros del Consejo Federal —Tomás González Morago y Francisco Mora— para seguir allí con la actividad organizadora y propagandística. Elegido en la conferencia secreta de Valencia para representar a la sección española en la conferencia de la Internacional en Londres, conoció personalmente en esa ocasión a Karl Marx. De la estancia londinense de septiembre de 1871, había de sacar Lorenzo una impresión en la que se mezclaban la admiración ante la inteligencia y la cultura de Marx y la profunda desilusión ante la Conferencia en la que no vio sino la lucha por el liderazgo del movimiento entre Marx y Bakunin.

Ante las amenazas gubernamentales, el Consejo Federal había preparado un plan de organización clandestino capaz de suplir a la Internacional en caso de su disolución violenta, creando Grupos de Defensores de la Internacional en cada localidad donde existieran secciones de oficio y federación local. De las dos excursiones acordadas por el Consejo al Este y al Sur de España, Lorenzo se vio encargado de la excursión de propaganda por Andalucía. Las visitas a las federaciones de Sevilla, Carmona, Utrera, Jerez, Cádiz —donde conoció a Fermín Salvochea, en quien admiraba "el heroísmo" y "las virtudes revolucionarias"—, San Fernando, Puerto Real, Málaga, Loja, Granada y Linares, que realizó entre los meses de febrero y marzo de 1872, le dejaron gratos recuerdos fielmente consignados en El proletariado militante.

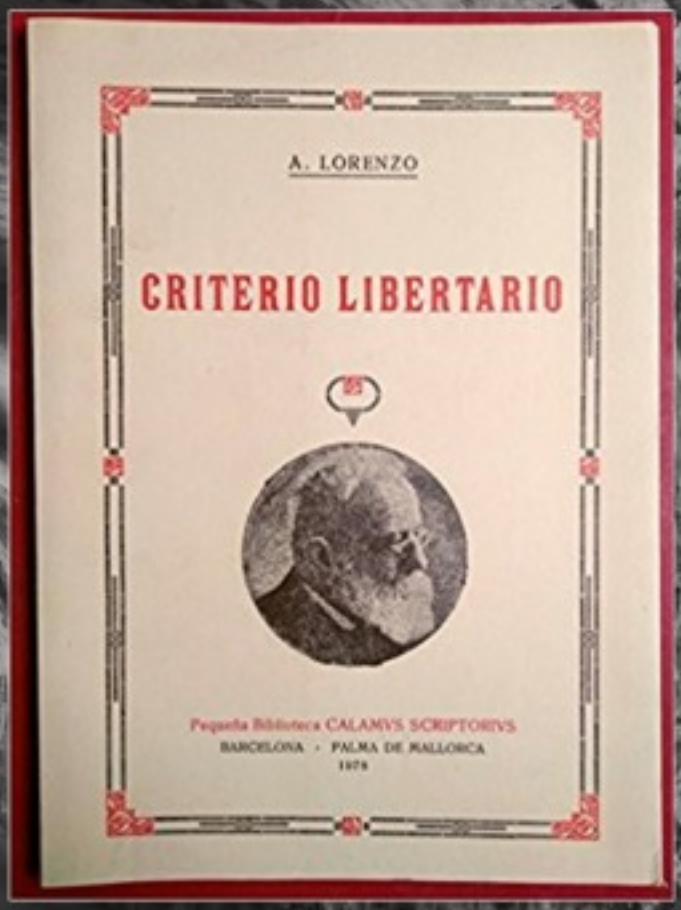
Pero la escisión entre bakuninistas y marxistas, que empezó a perfilarse en España a partir de febrero de 1872 y que habría de consumarse en el congreso de La Haya en septiembre con la expulsión de Bakunin y Guillaume, había de marcar con el sello de la amargura la vida de Anselmo Lorenzo. En efecto, por haber conocido a Karl Marx, por su amistad con el yerno de éste, Paul Lafargue, con quien había colaborado en la redacción del dictamen sobre la propiedad presentado en el congreso de Zaragoza de abril de 1872, y también por su pertenencia a la redacción de La Emancipación, que claramente se había decantado hacia el marxismo, Lorenzo había despertado la desconfianza de sus compañeros del Consejo Federal, del que había sido nombrado secretario general en Valencia tras el congreso de Córdoba. Su situación incómoda lo incitó a dimitir del Consejo Federal el 20 de junio del mismo año y a alejarse del movimiento, sin acabar de entender aquel conflicto que vio marcado, sobre todo, por los intereses personales, "una divergencia doctrinal en su origen que no hubiera

tenido consecuencias lamentables, si la pasión, falseando los principios, no hubiera acudido a envenenarla".

Los dos años que mediaron hasta su ingreso en la sección de tipógrafos de la Federación barcelonesa de la Internacional fueron de andanzas por España y Francia, en busca de trabajo y sin desistir de su actividad propagandística. Después de residir dos meses en Vitoria, donde se alojó en casa de su antiguo camarada Manuel Cano, viviendo de la hospitalidad fraternal, permaneció dos meses en Bilbao, trabajando en una pequeña imprenta, cuando se hallaba la ciudad en los albores de una nueva guerra civil. De allí pasó a Francia: primero residió en Burdeos, donde se relacionó con el medio obrero que le pareció saturado de "preocupaciones políticas" y luego, por faltarle el trabajo, decidió ir a Marsella. En esa ciudad, entró en la imprenta de Le Sémaphore de Marseille, alternando el trabajo en las obras y en el diario. En marzo de 1874, embarcó rumbo a Barcelona en la que ya habría de fijar definitivamente su residencia. En 1876, contrajo matrimonio con Francisca Concha, viuda de su amigo José Miranda, con la que tuvo tres hijas. En esta ciudad, sintió Lorenzo renovarse su entusiasta energía al contacto de aquellos jóvenes que dirigían en Barcelona y Cataluña el movimiento obrero revolucionario: Rafael Farga, Francisco y Gabriel Albagès, Antonio Pellicer, José Llunas, Pedro Gasull y Miguel Nacher, a los que conoció a través de su amigo y compañero José García Viñas. Ingresó entonces en el grupo secretamente reconstituido de la Alianza de la Democracia Socialista, reanudando su actividad como líder en tanto que miembro de la Comisión Federal en 1877, nuevamente en 1879 y al ser elegido para representar a la Federación Regional Española en el Congreso Internacional de París en 1878, finalmente prohibido por la policía francesa. Pero el protagonismo de Lorenzo en la Federación clandestina se vio frustrado poco después, en 1881, cuando, acusado de haber ejercido coacción en las elecciones de la Comisión Federal, fue expulsado de la Federación Regional Española. De hecho, la expulsión de Lorenzo, y su consiguiente marginación de la Sección de Tipógrafos de Barcelona, no fue más que uno de los avatares de la crisis por la que estaba atravesando el movimiento anarquista en aquella época. El congreso anarquista que se había celebrado en Verviers, en Suiza, en septiembre de 1877 había significado la muerte de la I Internacional y, aunque la Federación Regional Española había conseguido sobrevivir a la forzada clandestinidad celebrando conferencias comarcales en sustitución de los congresos regionales, la organización se resintió de la disminución del número de asociados (de treinta mil en 1873 a tres mil en 1881), de la progresiva separación de la base obrera, así como de las divisiones internas en el seno de la misma Alianza de las que acabó siendo víctima Lorenzo. La conferencia extraordinaria reunida en Barcelona en febrero de 1881 en la que había sido decidida la expulsión de Lorenzo también correspondió a la disolución de la Federación Regional Española que habría de reconstituirse en el mes de septiembre como Federación de Trabajadores de la Región Española, circunscrita a España, pero sin renegar de ninguno de los principios de la Internacional.

Había de coincidir la forzada marginación de Anselmo Lorenzo del movimiento anarquista con su ingreso en la masonería. Fue iniciado en la logia barcelonesa "Hijos del Trabajo" en el mes de diciembre de 1883, escogiendo el simbólico nombre de Gutenberg, como muchos otros masones tipógrafos. Al año siguiente de su ingreso, en octubre de 1884, fue nombrado representante en la Junta de Escuelas Laicas que patrocinaba la masonería barcelonesa. A partir de 1886, como orador, fue uno de los principales impulsores de la logia "Hijos del Trabajo". Desempeñó dicho cargo hasta 1891, siendo activo en la logia hasta, probablemente, 1895. Hizo pública Lorenzo su pertenencia a la masonería, cuando fue invitado por Juan Tutau en abril de 1887 con el también masón Llunas a dar una conferencia en el Ateneo de Barcelona sobre las relaciones del socialismo con el progreso. Se declaró entonces "francamente masón", reivindicando la compatibilidad entre anarquismo y masonería.

Tras reincorporarse en 1885 al movimiento anarquista, ingresando en la Sociedad de Obreros Tipógrafos, se dedicaría principalmente a escribir una obra monumental que constituye la base de la ideología del anarquismo español de entre siglos, colaborando en numerosas publicaciones periódicas, redactando monografías y folletos, pronunciando múltiples conferencias en sociedades obreras. Premiado en el primer Certamen Socialista celebrado en Reus en 1885 por su ponencia "El ciudadano y el productor", publicó en 1886 en Sabadell sus primeros folletos ¿Acracia o República? y Fuera política. Pero Anselmo Lorenzo habría de recobrar un lugar destacado entre los dirigentes anarquistas con el manifiesto del 23 de febrero de 1886. Con éste terciaba en las encendidas polémicas que arreciaban entonces en el anarquismo español entre los partidarios del colectivismo de raíz bakuninista y los del comunismo libertario inspirado por Kropotkin y Malatesta, inclinándose más bien, en una postura conciliatoria, hacia lo que pronto se dio en llamar la "anarquía sin adjetivos", que tendría gran influencia a través de Acracia, a cuya redacción se incorporó Lorenzo aquel mismo año.



El atentado contra la procesión del Corpus Christi, el 7 de junio de 1896 en la barcelonesa calle de Cambios Nuevos, dio pie a una amplia persecución gubernamental contra el anarquismo: unas cuatrocientas personas fueron detenidas, entre ellas Anselmo Lorenzo, que tras su encierro en la fortaleza de Montjuic y negándose a pedir el indulto, fue deportado a París. Estuvo trabajando de corrector de las obras españolas que se imprimían para la casa Garnier en Levallois- Perret y trabó entonces conocimiento con Charles Albert,

Jean Grave, alternando con el grupo de jóvenes socialistas de la escuela de Jules Guesde. Gracias a la amnistía de 1899, pudo volver a Barcelona. Los años inmediatos a su regreso a España fueron de intensa producción intelectual, con la publicación de numerosos trabajos periodísticos y la redacción de la primera parte de sus memorias El proletariado militante, aparecida en 1901, así como de las obras Vía Libre y El banquete de la vida, publicadas ambas en 1905. Fue en 1901 cuando empezó su intensa colaboración con Francisco Ferrer Guardia, a quien había conocido en los años de su exilio parisino. En efecto, participó en el proyecto pedagógico ideado por Ferrer, colaborando en elBoletín de la Escuela Moderna y traduciendo a autores franceses relacionados con el anarquismo: Jean Grave (Las aventuras de Nono, Tierra libre), Élisée Reclus (El hombre y la tierra), Émile Pataud y Émile Pouget (Cómo haremos la revolución), Paul Gille (Historia de las ideas morales). También se incorporó a la redacción de La Huelga General (1901- 1903), publicación periódica fundada por Ferrer y dirigida por José Clariá, colaborando por la misma época en La Revista Blanca de Federico Urales.

Precisamente, a raíz de la campaña periodística a favor de la huelga general que había llevado junto con López Montenegro, fue encarcelado nuevamente en la fortaleza de Montjuic durante varios meses en 1902. Posteriormente, a consecuencia de los sucesos de la Semana Trágica (1909), que acarrearon una durísima represión gubernamental de la que no habría de salvarse Francisco Ferrer, ejecutado en los fosos de Montjuic, fue deportado Anselmo Lorenzo con su familia a Alcañiz (Teruel). Durante este nuevo aislamiento, empezó la redacción de la segunda parte de El Proletariado militante, publicada póstumamente en 1923. De vuelta a Barcelona a partir de 1910 y hasta su muerte ocurrida el 30 de noviembre de 1914, a pesar de los achaques, atacado de disnea, prosiguió incansablemente su labor de divulgación y propaganda, intacta la fe en el papel del proletariado. Aún escribía en una carta dirigida a su amigo Tarrida del Mármol el 2 de septiembre de 1914: "Soy viejo, estoy cada día más achacoso [...]; pero deseo vivir, porque frente al impaso [sic] que ha producido a la humanidad la gente que manda, tengo la seguridad de que el proletariado emancipador, tal como yo lo entiendo, ha de hallar e imponer la solución radical y práctica, y deseo manifestar esa seguridad y sugerirla al mundo".

Destacar "El proletariado militante". Alfa.

https://ordenanarquista.wordpress.com/2016/11/13/anselmo-lorenzo-tipografo-internacionalista/

EL ANARQUISMO COMO OBJETO DE ESTUDIO
PARTE 2

EXPERIENCIAS CERCANAS AL ANARQUISMO

Ya teniendo en cuenta las diferentes acepciones de anarquismo, se observa las experiencias cercanas a este; obtenido de diferentes contextos y formas de organización. Entre esas experiencias están las prácticas de los indígenas en América Latina, también de muchas culturas no occidentales; los indígenas han mantenido una diversidad de organización, practicas relacionadas, tanto como su sentido nómada, la distribución de recursos y su sentido ancestral; relacionando el estudio de la antropología con la anarquía como experiencia (Graeber, 2011).

Llegando a una experiencia más eurocéntrica, tenemos la segunda república española; donde se aliaron los comunistas y los anarquistas para abolir el gobierno de los reyes, teniendo en cuenta los diferentes enfoques e instrumentos organizativos; el anarquismo se fue hacia prácticas sin autoridad, cambio económico por una economía más solidaria y equitativa; la educación no era educación sino una formación libre; aunque muchos comunistas y fascistas veían a determinados sujetos políticos como líderes, el anarquismo español no tenía líderes y había cambios preponderantes del secretariado de la Confederación Nacional de Trabajadores - Federación Anarquistas Ibérica (CNT-FAI), teniendo unas bases sólidas, fue la única experiencia que estuvo más cercana a los teóricos ácratas, a pesar de los muertos y la coacción por parte de los comunistas y los fascistas (Mintz, 2006).

La experiencia latinoamericana del siglo XX, se da con uno de los sucesos conocidos como "La Patagonia Rebelde", donde trabajadores organizados en la FORA (Federación Obrera Regional Argentina) logran aplicar una serie de acciones colectivas, con grandes influencias ácratas e insurrectas dando golpes estructurales, aunque la decisión de los terratenientes fue inmediatamente los despedidos; el conflicto se recrudeció tanto que la violencia entre las parte se agudizo, llegando a un exterminio total de los huelguistas a los 3 años de iniciada la guerra

(Bayer, 2009).

Por último, la experiencia más reciente es la del Ejercito Zapatista de Liberación Nacional (EZLN), logrando una serie de metas mediante un carácter militar, llegando a poner grandes daños estructurales y mítines en ciudades importantes de México, tanto así que lograron un estado libre dentro de México, obteniendo su propia formación

y autogestión, permitiendo un funcionamiento incluso en la actualidad (Chomsky, 2003).

¿ORGANIZACIÓN ANARQUISTA O ANARQUISTAS SIN ORGANIZACIÓN?

La dicotomía organizacional se presenta por las subjetividades de cada persona, además si se pone a analizar la organización en el anarquismo es preponderante, sobre todo para algunos teóricos clásicos (Rocker, 1920); el individualismo fue promovido por Johann Kaspar Schmidt más conocido como Max Stirner, el cual, hace una crítica a las organizaciones donde se ven a estas como construcciones autoritarias (Stirner , 1985).

De este modo, las organizaciones anarquistas se diferencian de las autoritarias por lo siguiente: 1) hay una diferencia en el concepto de poder y la autoridad no se aplica, manteniendo una horizontalidad y formación permanente; 2) la autogestión y las decisiones de actividades se hacen un análisis muy profundo sobre sus efectos y los posibles errores, la responsabilidad de las acciones recaen sólo en las personas que la asuma; 3) no se delegan acciones sino que se asumen, dejando en continuidad la horizontalidad (Kropotkin, 1977). En colación se dice que las anteriores son índices de unas prácticas libertarias, aunque hay organizaciones anarquistas que funcionan a punta de normas y estrategias como el enfrismo, estas son conocidas como organizaciones anarquistas funcionales (Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2010).

Anselmo Lorenzo

EL DERECHO EN LA IDEOLOGÍA ANARQUISTA

El derecho se debe pensar para todo sistema político, inclusive para toda ideología; teóricamente podemos hablar de las normas que rigen una sociedad y de la moral anarquista (Kropotkin, 2008), la concepción de propiedad en cuanto a lo particular del ser humano y las necesidades básicas (Proudhon , 2005), llevando a cabo, el trabajo como medio de subsistencia tanto en comunidad como particular (Bakunin & Proyecto Espartaco, 2005); el delito no debe existir, puede parecer una utopía pero una de las propuestas de Kropotkin es que en una sociedad anarquista, se debe eliminar las causas del delito ya que el rol del castigo en la sociedad es crear al hombre con deseos de venganza (Kropotkin,

1972), en la anarquía se ve como la tergiversación del hombre vengativo al hombre rehabilitado, por el motivo de que la misma cárcel es una institución represora y en vez de rehabilitar crea un ser de odio y venganza (Munera Ruiz , 1980).

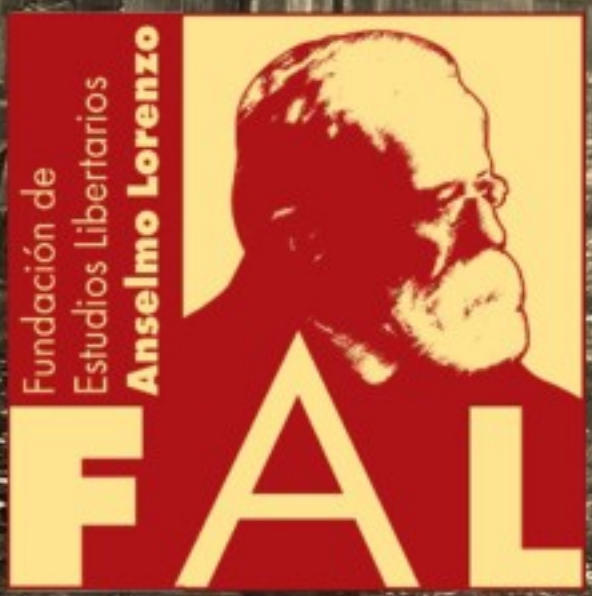
LOS MEDIOS DE ACCIÓN ANARQUISTA

La acción anarquista tiene diferentes medios, lo primordial es llevar un cierto grado de coherencia, ya que la coherencia absoluta no existe; para esto, existen dos tipos: coherencia colectiva y coherencia individual. La primera se piensa el deber de la sociedad futura en comunidad y la segunda, son los cambios mínimos a cumplir como persona dentro del entorno, por ejemplo, la eliminación de factores como: consumismo, la violencia de género y sobre todo el autoritarismo (Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2010).

De los errores se aprende y a pesar de que mucha historia anarquista ha sido censurada, cada experiencia documentada demuestra una enseñanza; la guerra civil española de 1936 -1939,

mostró como las bases de algunos sujetos se fueron permeando en la burocracia hasta dañar lo construido por los libertarios, paralizando la revolución y dándole golpes contundentes (Miniz, 2006). La construcción de personas acordes con las ideas anarquistas debe tener en cuenta la ética, la realidad y una total comprensión personal, sino tiene esto puede caer en el fanatismo o peor en ser esclavo de los pensamientos ácratas o como yo los llamo "anarcomamertos".

Ahondando más en los medios de acción anarquista, se reconoce los medios de producción alternos al uso del dinero, donde dignifican al ser humano y se obtiene una manera de organizar la sociedad más equitativa; siempre y cuando, se utilice para un bien común; tanto que la participación de las personas sea continua y horizontal en las asambleas (Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2010).



La acción directa es la práctica de acción más conocida por el anarquismo, aunque muchas veces se relaciona con la insurrecta, esta puede ser también psicológica (Coloma , 1977); un ejemplo son los fanzines, portales web, espacios de formación libertarios, venta de comida vegana,

espacios contraculturales; estampados, en fin; se conceptualizaría como la práctica sin intermediarios (Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo, 2010) reconociendo la responsabilidad y las causas asumidas por la persona, donde de alguna manera hace ataques a la estructura naturalizada (Coloma , 1977), haciéndole contrapoder y antipoder, entendiendo, la primera como alternativa a la coacción estatal por medio de la pluralidad de la sociedad y las organizaciones de ente político (Beck, 2004) , la segunda, quitar el poder en todos sus ámbitos siempre y cuando se obtenga una negatividad del poder-hacer hacia el poder-sobre (Holloway, 2001).

¿POR QUÉ NO TRIUNFA EL ANARQUISMO?

El anarquismo no busca triunfar hegemónicamente, ya que sería contradictorio, pero como tal, hay razones mucho más preponderantes que la sociedad libertaria no se ha perpetuado mucho, una de esas es la naturalización del individualismo, mediante el sistema capitalista liberal; el

cual, se aprovecha de una necesidad que tiene el hombre por sentirse identificado por un ser mesiánico o algo particular retributivo.

La falta de organización y la pasividad de cada persona, hace que no haya un poder legitimado y con fuerza, entonces, esto lo que hace es que no haya un antipoder y contrapoder consolidado; aunque el individualismo por medio de la acción directa ha logrado muchas cosas en su entorno, ya que, las relaciones sociales se permea de las victorias logradas por acciones individuales.

Las posturas de ecologismo, pacifismo y voluntariado se encarga de pacificar a los sujetos adscritos a esta lucha, haciéndolos una vil mercancía, por lo tanto, el libertario no tiene que ser pacificado sino subvertir mediante muchas luchas en su diario vivir.

El sectarismo ha hecho que el mismo anarquismo pierda sentido, lastimosamente muchas personas

no se ajustan a la realidad que tienen a su entorno, por lo cual, se dejan llevar por las teorías y el insulto a personas que piensan totalmente diferente; por lo tanto, se debe buscar estrategias pedagógicas y mediante el ejemplo, para formar

un mundo anárquico con personas no anarquistas.

CONCLUSIONES

El concepto del anarquismo y la anarquía, cambia según el entorno, por lo tanto, la acepción de este como un objeto de estudio de los sistemas políticos es que la acracia sigue en constante

crecimiento, a pesar de no ser hegemónico, sobrevive con otros sistemas cumpliendo el rol de contrapoder y antipoder.

El anarquismo debe ser un objeto de estudio de los sistemas políticos porque tienen unos antecedentes de organización y lucha perdurable, por lo tanto, estos antecedentes sirven para que otras comunidades o personas oprimidas tengan experiencias para no caer en los mismos errores.

La dicotomía de la organización, aunque es algo muy debatible se reconoce que la mayoría de teóricos libertarios reconocen una interacción para llegar a un fin común y tergiversador de la sociedad.

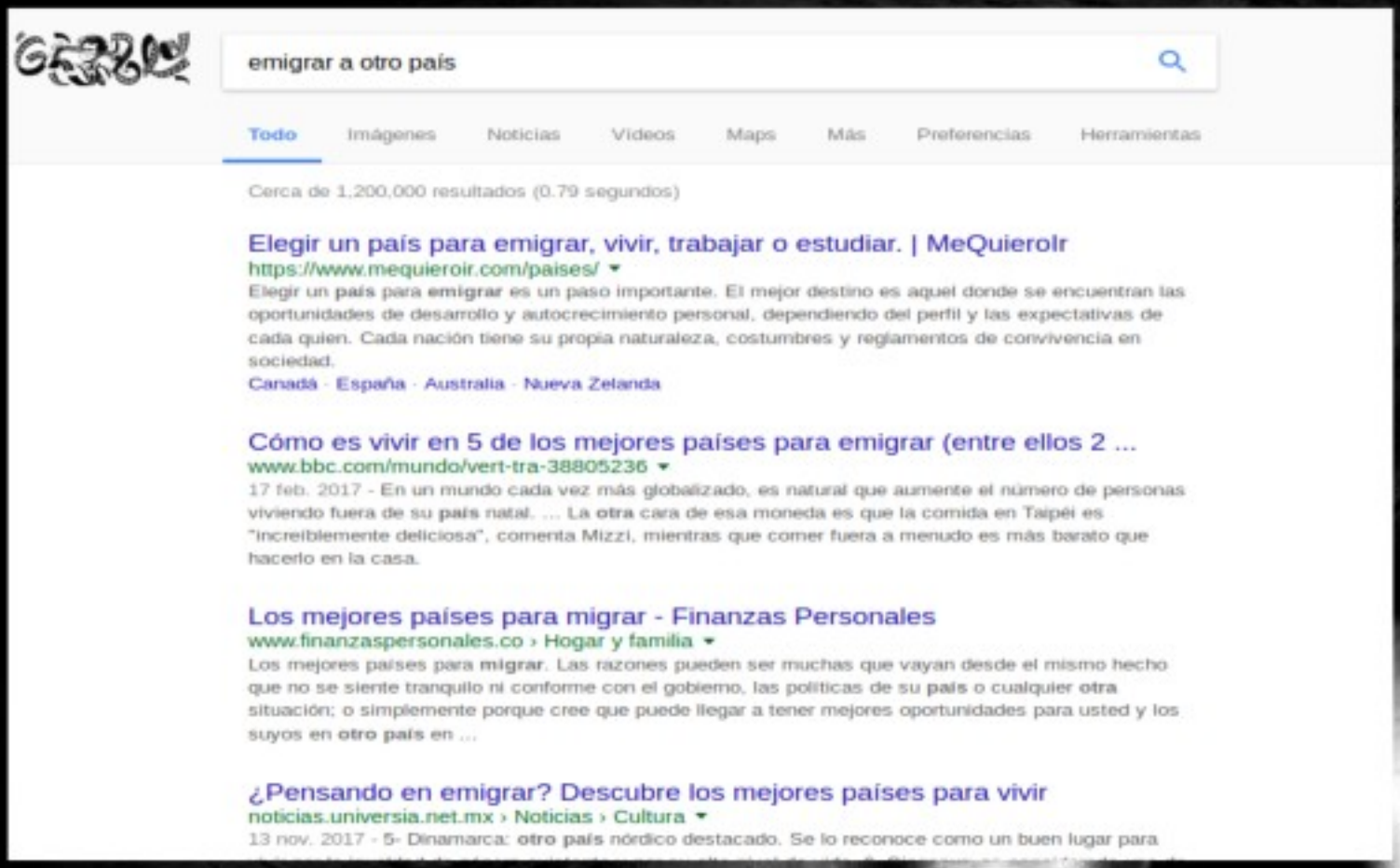
El proceso de leyes y autoridad, se tergiversan en los conceptos, porque a pesar de no tener una jerarquía debe tener una comunidad y esta establece una libertad tanto común como individual, de esta interacción crea normas sociales mediante la horizontalidad de la organización y la creación de poder, contrapoder y antipoder.

Los medios de acción anarquista se deben seguir promoviendo por la postura crítica en la cual se sostiene, sin caer en sectarismo, promoviendo una equidad entre géneros sexuales y un comportamiento cada vez más adecuado para que esto se acentúe en la sociedad y logre un cambio a su entorno.

Aunque el anarquismo no quiere ser hegemónico, debe mejorar sus problemas para así tener como fin, el ser incluido en las ciencias sociales no sólo de una manera somera sino profunda, logrando una cientificidad política y social plena; además de que su función como contrapoder es necesario para desarrollar una integridad tanto personal e individual.

Los aspectos anteriores llevan a sintetizar que el anarquismo es preponderante para el estudio de las ciencias sociales, ya que, se propone como un contrapoder y una forma de integridad personal y científica.

Bibliografía Bakunin, M. (1900). Dios y el Estado. La Plata : Utopía Libertaria . Bakunin, M., & Proyecto Espartaco. (2005). Socialismo sin Estado: Anarquismo. VICO. Bayer, O. (2009). La patagonia rebelde . Barcelona : Txalaparta. Beck, U. (2004). Poder y contrapoder en la era global: la nueva economía política mundial. Paidós . Berkman , A. (2009). EL ABC del comunismo libertario. Buenos Aires : Utopía Libertaria . Carter, A. (1975). Teoría política del anarquismo. Monte Avila . Chomsky, N. (2003). El levantamiento Zapatista . Coloma , J. M. (1977). Fichas de formación libertaria:acción directa, autogestión y democracia, autogestion y anarcosindicalismo . Barcelona . Fundación de Estudios Libertarios Anselmo Lorenzo. (2010). Anarquismo Básico . Madrid: Confederación Nacional del Trabajo . Gelderloos, P. (2010). Biblioteca anarquista. Recuperado el 16 de noviembre de 2016, de es.theanarchistlibrary.org: https://es.theanarchistlibrary.org/library/peter-gelderloos-una-solucion-anarquista-al-calentamiento-global Gordon, U. (2008). Anarquía viva! . Pluto Press c Uri Gordon. Graeber , D. (2012). En deuda: una historia alternativa de la economía. Grupo Planeta (GBS). Graeber, D. (2011). Fragmentos de antropología anarquista . Barcelona : Virus editorial . Graeber, D. (2012). Consideraciones sobre la violenta policía de la paz . Asociación por la Dinamización de la Cultura Libre. Hessel , S. (2011). ¡Indignaos! Barcelona : Destino. Holloway, J. (2001). Doce tesis sobre el antipoder. En E. Fontana , N. Fontana, V. Gago , M. Santucho, S. Scolnik, & D. Sztulwark, Contrapoder. Una Introducción (págs. 73 - 81). Buenos Aires : Ediciones DE MANO EN MANO . Jazz, J. (2010). Malopters Records. Recuperado el 16 de noviembre de 2016, de http://maloptersrecords.wixsite.com/: http://maloptersrecords.wixsite.com/jimmyjazzgp/libros Kropotkin , P. (1989). El apoyo mutuo . Madrid : Madre Tierra . Kropotkin, P. (1972). Las prisiones . Caracas : Vértice . Kropotkin, P. (1977). Ley y autoridad . Barcelona : Tusquets Editor . Kropotkin, P. (2008). La moral anarquista y otros escritos. (E. Bisso, Ed., & F. Mintz , Trad.) Buenos Aires: Libros de Anarres. Kropotkin, P. (s.f.). A los jovenes . Martínez , O. V. (1992). Biófilo Panclasta el eterno prisionero: Aventuras y desventuras de un anarquista colombiano. Bogotá : Ediciones Proyecto Cultural Alas de Xué. Mintz, F. (2006). Autogestión y anarcosindicalismo en la España revolucionaria. Madrid: Traficantes de Sueños. Munera Ruiz , L. (1980). El derecho en la ideología anarquista. pregrado. Bogotá: Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario. Nettlau , M. (1935). La anarquía a través de los tiempos . Barcelona. Proudhon , P. J. (2005). ¿Qué es la propiedad? Investigaciones sobre el principio del derecho y del gobierno. (D. A. De Santillan, Ed., & A. Gómez Pinilla , Trad.) Buenos Aires: Utopía Libertaria. Rocker, R. (1920). Anarquismo y Organización. (C. López , & O. Cortés , Edits.) Barcelona: Portal OACA. Stirner , M. (1985). El único y su propiedad. Orbis .



Que bonito se vé cuando pones en Google la palabra migración y lo primero que aparece en los resultados de la búsqueda son consejos para elegir a que país irse a vivir y como preparar tú nueva vida, como si la situación mundial migratoria no estuviera en crisis y todo el mundo pueda darse el lujo de salir de su país solo por aventura.

Lo cierto es que la crisis mundial migratoria tiene una gran cantidad de injusticias y violaciones a los derechos humanos de los migrantes. Millones de seres humanos en la actualidad tienen la necesidad de salir forsadamente de sus lugares de origen para salvar su vida, no salen por gusto ni diversión de un lugar donde crecieron y querían ver a sus hijos crecer; deben abandonar todo llevándose lo más vital y necesario en una aventura de injusticias, sufrimiento y discriminación por parte de gente ignorante y egoísta; todo eso sumado a la represión policial y militar, así como los grupos criminales que cobran derecho de paso a los migrantes asesinando a aquellos que no tengan o se nieguen a pagar, estos casos son muy conocidos en en el continente americano

en el famoso tren llamado La Bestia del que hay muchos documentales, y del que las autoridades lejos de ayudar a mejorar la situación de los migrantes solo se a dedicado a robar, secuestrar y sacar provecho de los migrantes, sumándose al número de injusticias sufridas a lo largo de su recorrido hasta los destinos que lleven.

En una zona cercana a la frontera de Estados Unidos como en la que vivo, si preguntas las razones a la gente para salir de su país y buscar un nuevo lugar donde rehacer su vida van a ser muchas las historias que terminaran teniendo orígenes muy similares; de sur y centro América los problemas de pandillerismo y las guerras internas de las mismas pandillas (por lo general Mara Salvatrucha), provocan una situación de miedo entre los ciudadanos que imposibilitan el vivir dignamente ya que les cobran básicamente el derecho de existir de ellos y sus familias pagando protección a estos grupos para no ser asesinados por "la Mara"; también estos grupos se apoderan de los trenes y rutas donde viajan los migrantes, donde arrojan del tren a los que no pagan y en las selvas hondureñas cobrando y asesinando a machetazo limpio al que no pague el derecho de paso o se niegue a transportar droga por rutas aún más peligrosas dentro de la selva para pagar ese paso por donde apenas empieza su martirio desde el sur de América hasta USA atravesando más de medio continente.

Ya en México la situación cambia un poco, encontramos migrantes dentro del mismo país movidos por los grupos de narcotraficantes que

con la impunidad que le dan los gobiernos locales, roban a punta de pistola o de intimidaciones asesinando a familiares de los

dueños de las tierras que pretenden quedarse para sembrar o hacer sus laboratorios de droga; miles de familias son movidas de sus lugares de origen en la sierra a las ciudades ya que nunca intervino militarmente el ejercito para recuperar las propiedades de los pobladores que se vieron en la necesidad de salir de sus casas y estas noticias apenas son mencionadas en los medios oficiales; los gobiernos fingen las "guerras contra el narco" ya que previamente esta pactado cual será el objetivo de tal baño de sangre a desencadenar dentro de toda la gran farsa que es transmitida en las noticias, donde después aparecen videos de militares devolviendo la droga al narco y metiendo paquetes de paja en los aviones antes de hacer las que mas que serán televisadas como "grandes logros", y por lógica ninguna noticia posterior de alguna investigación o respuesta de las instituciones militares para desmentir o investigar los vídeos donde se les incrimina. Algo que si hacen los gobiernos de estas regiones, es comprar equipo de espionaje para ubicar no a los criminales pero si a los que suben los vídeos o revelan la noticia en su medio, así como espiar a civiles. Entonces, con todo ese montaje mantienen un gran negocio local; aparte esta el negocio con estos grupos criminales para el trafico de personas a USA, negocio que no solo esta encargado de las personas que salen de México emigrando en

busca de un lugar donde puedan hacer sus vidas, también esta todo el flujo migratorio que viene desde sudamerica y atraviesa todo el país, haciendo un negocio para todos los gobiernos locales dentro de la ruta migratoria.

¿Dónde quedan los derechos humanos?

No me acuerdo quién dijo "que los derechos humanos en un futuro iban de ser protegidos por la misma población civil", tenia mucha razón; las denuncias por violación a los derechos humanos internacionales de los

migrantes parecen no tener eco en la práctica de la política internacional.

La ayuda existe, pero aquí también esta trucada y enviciada, salvo sus excepciones de organizaciones civiles de ayuda al migrante; los gobiernos de todo el mundo en los países que tienen problemas de flujo migratorio o bien son destino migratorios también tienen sus "instituciones de ayuda", donde la policía usa la fuerza golpeando inmigrantes para llevarlos a estos "centros de ayuda", centros donde se han cometido muchas injusticias y donde los mismos gobernantes lucran con estas personas secuestradas por el estado, haciendo todo tipo de negocios ilegales con las vidas de esta gente (y luego me preguntan porque no confió en las instituciones).

Ante este tipo de denuncias hechas por las victimas la sociedad civil se organiza para dar ayuda y comida a las personas que se ven en esta necesidad de salir de su país buscando trabajo y prácticamente por decirlo "una oportunidad para subsistir dignamente" ya que en donde viven no hay medios para sobresalir ante la inseguridad y la corrupción; estos grupos civiles y colectivos que se crean para ayudar se dedican a crear y construir casa del migrante donde puedan pasar la noche seguros; igualmente dando comida, ropa y agua a las personas que viajan en los trenes; también hacen campañas de concientización sobre los problemas que enfrentan las personas a lo largo de esa búsqueda, ya que como mencione en un principio, la ignorancia y el egoísmo provocan reacciones racistas o discriminatorias hacia las personas sin tener un mínimo de conciencia de los sufrimientos que pasa el migrante y sobre todo: nunca pidió salir de su país, la necesidad de seguir viviendo y no morir y ver morir a los suyos de hambre o asesinados en cualquier momento fue lo que los llevo hasta donde están; en vez de solidarizarse con otro ser humano recurren a ese pensamiento egoísta que no los deja ver; por eso la próxima vez que te encuentres a una persona en esta situación de necesidad, ayudale con lo que puedas para hacer un poco más grato el tortuoso camino que es llegar a un lugar en el que probablemente no hablen su idioma y en el que muy poca gente va a ayudarlos; solidaridad, acción y conciencia es la clave para combatir esa situación y mejorar un poquito en lo que se pueda la situación en este mundo.

Por: M@nyjunkie

POR PRIMERA VEZ EN LA HISTORIA LA ONU DECLARÓ EL
NIVEL MÁXIMO DE EMERGENCIA EN CUATRO PAISES

10 MILLONES DE PERSONAS OBLIGADAS A DEJAR SU HOGAR EN 2014

En el mundo hay **50 millones de desplazados**, la mayor cifra desde la II Guerra Mundial

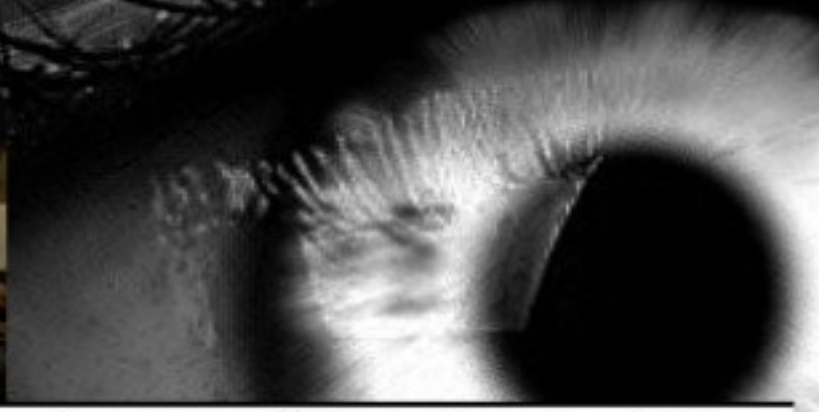
Las crisis humanitarias más urgentes

- **Sudán del Sur** se muere de hambre
- **Centroáfrica**, un país que agoniza
- **Siria**, el mayor éxodo de la historia
- Exterminio religioso en **Irak**

Médicos Sin Fronteras denuncia **"indiferencia internacional"** en el año récord de crisis humanitaria

Carta abierta de Saúl Shetty, Secretario General de Amnistía Internacional
'2014: ¿Un año sin esperanza?'

Grupo de inmigrantes secuestrados por carteles de la droga en México



Migrantes muertos y desaparecidos en el mundo en 2017

Número de muertos
Por región

Causas

© AFP Fuentes: OIM, Missing Migrants Project

LA REVISTA ACRATA DIGITAL ES HECHA
POR EL COLECTIVO INTERNACIONALISTA "IMPULS@"
GRACIAS A TODAS AQUELLAS PERSONAS QUE DESCARGARON
Knjige!
Y LEYERON ESTA CUARTA EDICION
Diskusije
CORRESPONDIENTE A ENERO Y FEBRERO DEL 2018
SI QUIERES COLARORAR CON TEXTOS, POESIA, DIRUJOS, MÚSICA PROPIA Y TODO
LO QUE SE TE OCURRA QUISIERAS VER PUEDES MANDARLO A NUESTRO EMAIL
colectivoimpulsa@protonmail.com
colectivo
impuls@
Izložba

EN ESTE NÚMERO COLABORACIONES DE:
- José Luis Caballero I.
- Sancho Escudero
- Guillermo de la Rosa
- Europa Prima
- Rosalba Gutiérrez "LEKZA"
- Omar Albarran
- M@nyjunkie
- Jesús Manuel Losada Zambrano
Colectivo IMPULSA
EL LADO REBELDE DE LA RED
Hecho y editado con Libre Office
GIMP y MyPaint en:
ubuntu studio
COLECTIVO IMPULS@ 2018